

**Au coeur de la mission des  
Muséums nature de Montréal :  
le développement durable et la biodiversité**

présenté

par

**La Fondation des Muséums nature de Montréal**

Février 2005

## Table des matières

Introduction .....	3
La Fondation des Muséums nature de Montréal .....	3
Les Muséums nature de Montréal et le Plan de développement .....	4
Les principes du développement durable .....	5
Le financement du développement durable .....	7
Notre recommandation .....	7
Conclusions .....	8

## **Introduction**

Dans un premier temps, nous tenons à souligner que nous nous réjouissons de l'initiative du Ministre de l'Environnement pour son projet de Plan de développement durable et sommes tout à fait d'accord que ce plan se doit d'être rassembleur, engageant et tourné vers l'avenir.

La Fondation des Muséums nature de Montréal et les institutions scientifiques qui la composent, souhaitent devenir un partenaire de premier plan avec le ministère de l'Environnement. Nous vous rappelons d'entrée de jeu que les sciences et la technologie sont omniprésentes dans la vie quotidienne et que la culture scientifique et technologique s'avère une « clé essentielle pour parvenir à un développement responsable et durable » tel que statué au Forum international sur la culture scientifique et technologique PROJET 2000+, organisé par l'Unesco en 1993.

### **La Fondation des Muséums nature de Montréal**

La Fondation des Muséums nature de Montréal, créée en 1993, est un organisme de bienfaisance qui appuie les institutions scientifiques que sont le Biodôme, l'Insectarium, le Jardin botanique et le Planétarium de Montréal. Elle veille à recueillir, à administrer et à faire fructifier des fonds pour soutenir des projets originaux et ludiques, qui alimentent l'intérêt des jeunes pour leur environnement et contribuent, en même temps, à l'avancement des sciences naturelles.

En intervenant sur les plans éducatif, scientifique et culturel, la Fondation des Muséums nature de Montréal sème l'envie de découvrir les sciences et permet de lever le voile sur certains secrets fascinants de la nature. Elle contribue aussi à mettre en valeur et à préserver notre patrimoine naturel pour les générations présentes et futures.

En plus de soutenir intimement les différents programmes éducatifs et initiatives des quatre institutions scientifiques, la Fondation initie plusieurs activités reliées à la sensibilisation et à l'éducation relative à l'environnement et aux sciences naturelles.

Parmi celles-ci, mentionnons, les différents programmes de bourse tant au niveau primaire, secondaire qu'universitaire ou encore la mise sur pied, dans les écoles, de concours sur le développement durable. Enfin, la Fondation participe activement aux différents projets de développement des Muséums. À titre d'exemple, mentionnons le nouveau Planétarium qui sera construit près du Biodôme, où la Fondation est au centre du financement de ce projet avec l'obtention d'une commandite de \$4 millions de la compagnie Alcan.

### **Les Muséums nature de Montréal et le Plan de développement durable du Québec**

Les Muséums nature de Montréal regroupant les quatre muséums (Biodôme, Insectarium, Jardin botanique et Planétarium) sont un complexe muséal ayant pour mission de faire connaître et apprécier à la population les sciences de la nature et la nature elle-même, en plus d'en enrichir les connaissances. Chacun des muséums contribue à la réalisation de cette mission dans les champs d'expertise suivants : l'écologie au Biodôme, l'entomologie à l'Insectarium, la botanique et l'horticulture au Jardin botanique et l'astronomie au Planétarium. De ce fait, les Muséums contribuent à conscientiser le public à la conservation du patrimoine naturel et à la relation existant entre l'humain et l'environnement. À cet effet, une des valeurs des Muséums est la recherche constante, dans le produit et les services, de communiquer et appliquer les principes de développement durable afin justement de favoriser cette relation harmonieuse entre l'Homme et la nature.

Accueillant plus de 2 millions de visiteurs annuellement, les Muséums nature de Montréal sont reconnus comme des centres de diffusion de connaissances uniques en Amérique du Nord, à la fois pour leurs programmes éducatifs « grand public » que pour les jeunes ou les groupes scolaires. Chaque année, c'est plus de 600 000 jeunes dont 250 000 proviennent du milieu scolaire qui profitent de nos institutions, rendant ainsi la connaissance scientifique accessible pour eux.

Les Muséums contribuent aussi au maintien d'importantes collections végétales ou animales et participent au développement des connaissances. Nos chercheurs, sont impliqués depuis de nombreuses années dans les domaines de la conservation et de la biodiversité et travaillent en étroite collaboration avec des équipes de recherche des quatre universités montréalaises (Montréal, UQAM, McGill et Concordia).

En ce sens, nous souscrivons entièrement aux mesures annoncées à la page 17 de votre document de consultation, et plus particulièrement celle concernant le développement d'outils méthodologiques pour faciliter la mise en œuvre du développement durable. L'importance des connaissances et de l'expertise sont fondamentales et nos muséums sont en mesure d'y participer.

### **Les principes du développement durable**

Quant aux principes énoncés à la section 4, nous sommes tout à fait d'accord avec ceux-ci. Nous sommes toutefois conscients que leur mise en œuvre est un défi considérable et vous rappelons que les Muséums peuvent vous aider à cette mise en œuvre. Plus particulièrement, nous aimerions nous prononcer sur le principe 6, « Accès au savoir » et 10, « Préservation de la biodiversité ».

#### **Principe 6 - Accès au savoir**

Quant au principe reposant sur l'accès au savoir, les Muséums nature de Montréal, par leur expertise, leur public acquis, deviennent des partenaires privilégiés pour le Ministère. Les Muséums possèdent plusieurs forces qui se manifestent par une grande diversité de programmes intégrant une approche complémentaire à l'école. Nos programmes sont variés : ils sont dirigés (animation, visite guidée, animation spécialisée, élève-guide, etc; semi-dirigés (rallye, audio-guide, capsule d'information, etc.) ou libres (expositions, événements, films spectacle, etc.). Les Muséums sont aussi présents à l'école même avec nos trousseaux pédagogiques, nos expositions itinérantes ou différents outils préparés pour les enseignants et les élèves (guide, jeu, trousse

d'élevage du monarque et activités sur Internet) ou encore un programme de formation dédié spécialement aux enseignants en sciences.

### **Principe 10 – Préservation de la biodiversité**

Quant au principe reposant sur l'accès au savoir, les Muséums nature de Montréal nous semblent des acteurs incontournables. Les Muséums regroupent un fort noyau de chercheurs qui oeuvrent dans le domaine de la biodiversité à tous les niveaux d'intégration, écologique, systématique ou génétique. Au plan écologique, nos chercheurs ont étudié plusieurs réserves écologiques et sites de conservation. Dans le cadre du Fonds d'action québécois pour le développement durable (F.A.Q.D.D.), ils ont développé un programme de conservation *ex situ* des plantes rares du sud du Québec. Regroupant des chercheurs du Biodôme et du Jardin botanique ainsi que du personnel scientifique et technique (horticulteurs, éducateurs, etc.), il s'agit du premier programme d'une telle ampleur au Canada. Conservation Nature s'est associé à notre programme et notre vision étant qu'il devienne, à long terme, l'une des principales activités de conservation des plantes au Jardin botanique, en conjonction avec une implication complémentaire dans la conservation *in situ*.

Par ailleurs, nos Muséums assurent déjà le maintien de plusieurs importantes collections vivantes et de spécimens de collections (Herbier Marie-Victorin, collection entomologique, collection mycologique) qui sont toutes des collections scientifiques d'intérêt national.

Tel qu'il est mentionné dans le document, la connaissance est un outil préalable aux actions et nous doutons que le Gouvernement seul puisse parvenir à l'acquisition de ces connaissances et nous réitérons notre intérêt à devenir partenaire du Ministère dans la réalisation de ce mandat majeur pour la société québécoise. À cet effet, nous aimerions connaître :

**« Quel genre de partenariat envisage le ministère de l'Environnement et quels moyens seront disponibles ? »**

## **Le financement du développement durable**

Quant au financement, il est mentionné que la mise en place de ce Plan de développement durable ne devrait pas nécessiter l'injection de ressources financières supplémentaires substantielles mais qu'un Fonds vert sera établi au sein du ministère de l'Environnement, ce fonds servant à financer des mesures prises pour favoriser le développement durable. À cet effet, nous aimerions connaître :

**« Quelles sont les pistes privilégiées par le Ministère quant à ces mesures ? »**

### **Notre recommandation**

Tel que nous l'avons mentionné précédemment, les Muséums nature de Montréal occupent une position privilégiée quant à la possibilité de diffusion du savoir relié au développement durable. De plus, une expertise unique quant aux connaissances reliées à la biodiversité. En ce sens, par rapport aux objectifs 5.3, 5.4 et 5.5 du Plan d'action québécois sur la diversité biologique (5.3 *Viser à assurer la pérennité et la mise en valeur des collections scientifiques d'intérêt national*; 5.4 *Assurer d'ici 2006, une relève professionnelle en sciences naturelles, particulièrement en taxinomie, en floristique et en écologie végétale dans les universités et organismes gouvernementaux*; 5.5 *Développer et mettre à jour, sur une base annuelle, les indicateurs de biodiversité et en faciliter la diffusion*), nous souhaitons faire la recommandation suivante :

**« Que le Fonds vert serve notamment à l'acquisition de connaissances et aux actions de développement durable reliées à la biodiversité puisque cet aspect nous semble une prémisse au succès de la réalisation du plan d'action du développement durable »**

## **Conclusions**

Nous sommes très heureux de cette initiative de la part du ministère de l'Environnement, un plan de développement durable, attendu tant par la communauté scientifique que par la population en générale. Nous constatons cependant que ce plan de développement trouve ses ancrages davantage dans les programmes gouvernementaux actuels et futurs et qu'il faudrait élargir ce plan à d'autres partenaires. Notamment quant à l'acquisition de connaissances et à leur diffusion. Considérant l'ampleur du mandat et l'importance de le réussir, ce ne peut être que le Gouvernement du Québec seul qui le réalise.

Les concepts de développement durable et de la biodiversité sont complexes, peu compris par le public en général, et les Muséums nature de Montréal possèdent l'expertise et la tribune permettant cette diffusion vers le public.

De la même façon, les connaissances nécessaires à la réussite de la mise en place de ce plan de développement et du plan d'action sur la biodiversité sont insuffisantes et nos équipes de chercheurs peuvent et doivent y participer de façon significative. Les Muséums nature de Montréal sont un complexe muséal et scientifique possédant des ressources exceptionnelles pour aider le Québec à atteindre ses objectifs en matière de développement durable, tant au niveau des connaissances que de celui de la formation des jeunes et du grand public.